

PROGRAMMES

du

Samedi 25 Juillet 2026

au

Vendredi 31 Juillet 2026

Semaine n°31

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour une question À quoi ça sert de petit-déjeuner ? S12, 1282 1 jour 1 question est un programme d'actualité produit par des journalistes jeunesse qui répond aux questions d'enfants. Illustré par des dessins de presse, il traite avec humour de questions d'actu comme la guerre, le climat, la santé... Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée 12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:30 Un jour une question À quoi ça sert de petit-déjeuner ? S12, 1282 (reprise) 1 jour 1 question est un programme d'actualité produit par des journalistes jeunesse qui répond aux questions d'enfants. Illustré par des dessins de presse, il traite avec humour de questions d'actu comme la guerre, le climat, la santé...
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée 13:35 Tuto Okoo-koo
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 13:45 Grizzy et les lemmings
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription 14:35 Scooby-Doo mystères associés
10:55 Les as de la jungle	Ce programme est disponible en version sous-titrée

15:15 Batwheels Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:20 Ninjago : Le soulèvement des dragons Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 Tip Top Réalisé par Serge Bozon Avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, François Damiens Deux inspectrices de la police des polices débarquent dans un commissariat de province pour enquêter sur la mort d'un indic d'origine algérienne. L'une tape, l'autre mate, tip top. Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée
17:20 Heros à moitié Ce programme est disponible en version sous-titrée	22:40 Le Discours (reprise) Un film de Laurent Tirard Avec Benjamin Lavernhe, Sara Giraudeau, Julia Piaton Adrien est coincé. Coincé à un dîner de famille où papa ressort la même anecdote que d'habitude, maman ressert le sempiternel gigot et Sophie, sa soeur, écoute son futur mari comme s'il était Einstein. Alors il attend. Il attend que Sonia réponde à son sms, et mette fin à la « pause » qu'elle lui fait subir depuis un mois. Mais elle ne répond pas. Et pour couronner le tout, voilà que Ludo, son futur beau-frère, lui demande de faire un discours au mariage... Oh putain, il ne l'avait pas vu venir, celle-là ! L'angoisse d'Adrien vire à la panique. Mais si ce discours était finalement la meilleure chose qui puisse lui arriver ? Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
18:40 Lego Scooby-doo : Le fantôme d'Hollywood Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée	
20:00 Au galop Ce programme est disponible en version sous-titrée	
20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C. Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement. Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août.	00:10 Paloma au pluriElles (reprise) Réalisation : Alexandra Clément Production : Act 4 Productions Après avoir conquis la France avec son alter ego Paloma, Hugo Bardin signe un seul en scène aussi drôle que flamboyant, où sept femmes surgissent d'un même imaginaire. Hugo Bardin remporte Drag Race France saison 1 sous les traits de Paloma – personnage né à l'occasion d'un court-métrage et qui lui a été inspiré par Paloma Picasso et les actrices d'Almodóvar – et dont la notoriété explose littéralement pendant une tournée hexagonale à guichets fermés du Légendaire Cabaret Club réunissant les drags du concours télévisé. Seule et plurielles, Paloma est de retour sur scène avec un

spectacle résolument féminin et un brin féministe. Sept femmes hautes en couleurs incarnent les passions et les névroses de leur créateur. D’aucun.e.s reconnaîtront Fanny Ardant à la cérémonie des César, la gourou Lolashiva causant à ses louves lors d’un stage d’introspection végan ou encore la directrice de casting Viviane Vivier en plein exercice. D’autres personnages aussi attachants qu’hilarants naîtront sous vos yeux à la faveur d’un changement d’accent, de perruque ou de look. Un seul en scène vibrant mêlant sketches et performances musicales atypiques. Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée	fans, les artistes livrent un spectacle intense et fédérateur. Un rendez-vous incontournable qui témoigne du rayonnement mondial de la K-pop et de son ancrage en France Ce programme est disponible en version sous-titrée
01:50 Top Comedy Club Lyon - La Grooverie (reprise) Production: Kader Aoun Productions Production exécutive: Olivier Rodot Réalisation: Thierry Gautier et Sylvain Leduc Animation: Mathieu Madénian Ce programme humoristique braque les projecteurs sur une toute nouvelle génération de comiques. Il fait découvrir aux téléspectateurs différents « Comedy Club » à travers la France, permet de rencontrer des artistes émergents, d’échanger avec eux sur leur processus créatif et de partager des anecdotes. Pour cette nouvelle soirée, Mathieu Madénian nous emmène à La grooverie à Lyon. Sur scène, le public aura l'occasion de découvrir Hermann Meva, Yanisse Kebbab, Mathieu Rochet, Nassim Mellah, Julien Ville, Nawal, Manuel Salmero, Samysam, Eve TGA, Lionel Lacroute, Abdellatif Jebbari, Karim Grandecart et Kacem Delafontaine. Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée	04:55 Les matinales
03:05 Music Bank in Paris (reprise) Production : Missing Firm En avril 2023, Music Bank a fait vibrer la Paris La Défense Arena lors d’un concert événement célébrant le meilleur de la K-pop. Sur scène, Stray Kids, Enhypen, Mamamoo, Ive, The Boyz, Cravity, NMixx et P1Harmony entre autres enchaînent performances spectaculaires et titres phares. Chorégraphies millimétrées, énergie collective et mise en scène grandiose rythment ce show d’envergure internationale. Devant des dizaines de milliers de	

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 UN JOUR UNE QUESTION D'OU VIENNENT LES ANIMAUX QUI SONT DANS LES ZOOS ? S9.1088 A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:40 Mission info: Mission info : Les volcans éteints peuvent-ils tous se réveiller ? Le 23 novembre dernier, à 8h30 en Ethiopie le volcan Hayli Gubbi qu'on croyait éteint depuis 12 000 ans s'est réveillé. L'événement a surpris tout le monde car cela a eu lieu dans une zone très isolée et peu surveillée. Grace aux satellites et aux témoignages locaux, les scientifiques ont compris que le magma avait trouvé un nouveau chemin pour remonter et réveiller un volcan considéré comme inactif. Alors que s'est-il passé ? Le volcan était-il vraiment éteint ? Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:30 Un jour une question D'OU VIENNENT LES ANIMAUX QUI SONT DANS LES ZOOS ? S9.1088 (reprise) A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Les as de la jungle	

13:45 Grizzy et les lemmings Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	18:40 Les estivales de France 4 : L.E.J Production: Electron Libre Réalisation: François Goetghebeur Ce n'est pas seulement une histoire de musique mais aussi un roman d'amitié. Le trio a vécu le rythme infernal des tournées, suivi de moments plus contemplatifs où elles en ont profité pour se poser et repartir sur un album de reprises de chansons françaises : Volume II. Ces mêmes chansons que leurs parents leur ont fait écouter, qu'elles ont chantées depuis leur plus tendre enfance, elles les ont enfin immortalisées avec des arrangements brillants, fidèles à elles-mêmes en gardant cette base de voix classiques aux harmonies angéliques, mais aussi un violoncelle omniprésent, et parfois même quelques surprises dans des sonorités actuelles qui font références à leurs influences de toujours : afrobeat, reggaeton, bossa nova, électro... Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:35 Scooby-Doo mystères associés Ce programme est disponible en version sous-titrée	19:40 La vie fantastique Production: AMDA Prod, Guillaume Blanc Avec la Cité de la Musique - Philharmonie de Paris Réalisation: Sébastien Cottterot Capté au Cepac Silo, Marseille À l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, dans le cadre de l'Olympiade Culturelle qui mêle pratique artistique et culture sportive, la Philharmonie de Paris et le Groupe Grenade de Josette Baïz se sont associés pour mettre en œuvre un spectacle ambitieux. Forts de leur expérience commune dans la pédagogie collective auprès d'enfants et de jeunes n'ayant pas un accès facile à la pratique musicale ou chorégraphique, l'équipe Démon et la chorégraphe ont coconstruit un projet éducatif et artistique qui réunira sur scène 200 musiciens et une quarantaine de jeunes danseurs. Le spectacle La vie fantastique comportera deux parties faisant la part belle à la nature et à l'humanisme, sans ignorer les épisodes de guerre et de tensions qui traversent nos sociétés. À partir d'un répertoire soigneusement construit autour d'œuvres symphoniques classiques et de pièces de tradition orale, mais aussi d'une création contemporaine spécialement écrite pour l'occasion, les enfants donneront à voir et à entendre l'esprit des Jeux Olympiques et Paralympiques au travers des valeurs communes aux arts et aux sports : l'excellence, l'inclusion, la diversité culturelle, l'universalisme... Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:15 Moi à ton âge Ce programme est disponible en version sous-titrée	
16:30 La colo Super détectives Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	
17:30 Organisation Super Insolite OSI le film Otis, Mme O, Olympia et Oona doivent unir leurs forces pour combattre un ennemi commun. Ce programme est disponible en version sous-titrée	
18:30 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	

20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C. Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement. Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août. Ce programme est disponible en version sous-titrée	jealousie, s'est promis de démasquer son rival pour lui faire la peau. L'éternel second rôle, quant à lui, est prêt à toutes les crapuleries pour faire décoller sa carrière et l'assistant-réalisateur doit ménager les uns et les autres, d'autant qu'il rêve de réaliser son premier film avec la jeune actrice dans le rôle principal. Quant au public, il fait partie de l'histoire, c'est le figurant du tournage... Ce programme est disponible en version sous-titrée
21:00 Silence, on tourne ! Réalisation : Emmanuel Carriau Production : Pascal Legros Productions Une pièce de Patrick Haudecoeur et Gérard Sibleyras Mise en scène de Patrick Haudecoeur Assisté de Véronique Viel Avec Patrick Haudecoeur Isabelle Spade Eric Boucher Nassima Benchicou Jean-Pierre Malignon Stéphane Roux Véronique Barrault Adina Cartianu Gino Lazzerini Musiciens Patricia Gregoire Jean-Yves Dubanton Jean-Claude Onesta Nommée aux Molières en 2017 dans la catégorie Meilleure Comédie, cette pièce de théâtre met en scène une étrange équipe de cinéma, où les spectateurs vont être aussi acteurs. D'où des situations cocasses et des quiproquos délirants. du théâtre burlesque, proche du slapstick anglais : un théâtre physique, visuel, qui fait exister les personnages autant par le geste que par le verbe. Une équipe de cinéma a investi un théâtre pour le tournage d'un film. Aujourd'hui on tourne la séquence du mari trompé qui interrompt une représentation pour tuer l'amant de sa femme. Au cours du tournage on va découvrir que le producteur est véreux, que le réalisateur, amoureux de la jeune actrice et dévoré de	22:55 Compromis (reprise) Une pièce de Philippe Claudel Mise en scène: Bernard Murat Avec Pierre Arditi, Michel Leeb Deux amis, un appartement vide. L'un est un comédien médiocre, l'autre un dramaturge raté. Ils sont là pour la vente de l'appartement. En attendant l'acheteur, ils discutent, se flattent, se taquinent, puis se blessent ... Un règlement de comptes farcesque mais sans concession, devant l'acheteur qui finit par arriver. Vaut-il en demeurer le spectateur, en devenir l'arbitre ou en être au final la seule victime ! Ce programme est disponible en version sous-titrée
	00:20 Immortelle Barbara Captation de concert coproduite par l'Institut National de l'Audiovisuel/Neutre Production, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Alexandre Buisson. L'INA organise un concert pour célébrer l'amour, la chanson et une grande figure poétique de la musique française ! Il y a quelques décennies, Barbara racontait l'amour, les peines de cœur, la passion éternelle. C'était en concert, en vinyle ou sur le petit écran. Une sélection de ces archives retravaillées et augmentées, accompagneront sur scène les artistes lors de ce concert. Toutes les générations sont présentes sur la scène du Grand Rex. Sous la direction musicale de Roland Romanelli et avec des artistes parmi lesquels Barbara Pravi, Carla Bruni, Raphaël, La Grande Sophie, Agnès Jaoui, Joey Starr ou encore Tim Dup... Ce programme est disponible en version sous-titrée
	01:50 "Les Musicales du Luberon - Mozart" avec Pierre Génisson (reprise) Coproduction: Prismédia, Les Musicales du Lubéron

Réalisation: Colin Laurent Capté le mardi 23 juillet 2024 au Théâtre des Carrières 1791, Mozart n’a plus que quelques mois à vivre, son génie créatif foisonne et nous offre certaines de ses compositions parmi les plus célèbres. Pierre Génisson et ses clarinettes, avec la complicité de Debora Waldman à la baguette de l’Orchestre National Avignon-Provence, nous invitent à un saut dans le temps, pour une rare mise en miroir de l’un des ultimes chefs-d’œuvre du compositeur – le magistral Concerto pour Clarinette K.622, avec ses derniers opéras. Un enchantement sublimé par la voix riche, chaleureuse et expressive de la mezzo-soprano Karine Deshayes que nous entendrons notamment dans le célèbre dialogue avec la clarinette du Parto-Parto issu de la Clémence de Titus. Filmé au Théâtre des Carrières, site naturel exceptionnel jouxtant la petite cité des Taillades dans le Vaucluse, nous ne pouvons qu’être séduits par les arrangements signés Bruno Fontaine de ces « grands airs du répertoire », qui remplacent la voix humaine par la musicalité si expressive de la clarinette, permettant ainsi aux mélodies intemporelles de Mozart de briller dans un contexte instrumental nouveau, tout à la fois puissant et doux. Distribution : Orchestre National Avignon-Provence Débora Waldman : Chef d’orchestre Karine Deshayes : Chanteuse soliste mezzo-soprano Clarinettiste Pierre Génisson : soliste Ce programme est disponible en version sous-titrée	d’œuvre de Mozart, mort avant d’avoir pu le terminer. Ce monument du répertoire sacré fascine depuis plus de deux siècles. La beauté solennelle de l’œuvre emporte avec émotion, encore et toujours aujourd’hui, chacun de ses auditeurs. Pour la première fois, cette partition magistrale fait l’objet d’une création visuelle signée Enki Bilal, illustre dessinateur français. Son style graphique unique, à la fois mélancolique, futuriste et profondément humain, entre en résonance avec la gravité du Requiem. Les dessins projetés sur le mur du Théâtre Antique d’Orange accompagnent la musique dans une expérience artistique et émotionnelle inédite. Ce programme est disponible en version sous-titrée
03:10 Requiem de Mozart aux Chorégies d’Orange (reprise) Réalisé par Franck Broqua Une production Morgane Production Direction musicale : Diego Ceretta Avec : Jessica Pratt (Soprano) Aya Wakizono (Mezzo-Soprano) Dmitry Korchak (Ténor) Inho Jeong (Basse) Pierre Génisson (Clarinette) Et : L’Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo Singverein de Vienne Parce que Mozart est mort en le composant, son Requiem est entré dans l’histoire auréolé de légendes. Œuvre inachevée et mystérieuse, le Requiem est le dernier chef-	04:35 Moonwalk Lena Situations Présenté par Oumar Diawara Léna Situations raconte son incroyable histoire à Oumar : son adolescence, Papa et Maman Situations, les discriminations, Friends, son premier livre, syndrome de l’imposteur. Et vous donne quelques tips pour prendre confiance en vous. Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 UN JOUR UNE QUESTION EST-CE QUE LES CHIENS PEUVENT AVOIR UN METIER ? S9.1091 A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:30 Conseils de lecture - La Caravane Lumni Astérix, « Le tour de Gaule d'Astérix » par Sacha Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:45 Dragons : les cavaliers de Beurk Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Les as de la jungle	14:35 Scooby-Doo mystères associés Ce programme est disponible en version sous-titrée
	15:20 Les aventures fantastiques de Sacré Coeur

Ce programme est disponible en version sous-titrée	effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août.
16:05 Belfort et Lupin	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	21:01 Archives secrètes Les Phénix
16:50 Okoo-koo	Une collection documentaire Proposée par Laurent Delahousse Une coproduction La Bambola / Magnéto Presse Avec la participation de France Télévisions Producteurs exécutifs : Erwann L'éléouet et Fabien Boucheseiche Montage : Karine Giraud Documentaliste : Samantha Baugard Musique : Christophe Hammarstrand
Ce programme est disponible en version sous-titrée	La collection documentaire « Archives secrètes » dévoile des trésors cachés sur des personnalités populaires qui ont su tisser un lien affectif fort avec le public et continuent de susciter des émotions, de provoquer des souvenirs.
18:45 Bluey	L'histoire des artistes, des chanteurs, des comédiens, s'écrit toujours avec les mêmes images, celles de leurs passages dans des émissions de variétés ou dans les journaux télévisés, des images officielles.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Les équipes d'« Archives secrètes » ont choisi d'aller plus loin. Elles ont déniché des trésors dans des fonds privés, des albums de familles, des films personnels, des rushes, des sons rares et des lettres inconnues...
19:40 Les as de la jungle	Autant de pépites qui, pour la première fois mises en lumière, permettent de raconter d'une manière inédite et surprenante l'histoire de nos idoles, de les montrer dans des instants de vérité.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	« Les Phénix » Un film de Louise Quillet
20:15 Organisation super insolite	Dans ce numéro d'« Archives secrètes », des archives retracent les destins de Charles Aznavour, Renaud, Annie Girardot et Claude Nougaro, tous revenus au sommet après l'épreuve.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Conquérir le public, atteindre le haut de l'affiche et y rester, les personnalités dont nous allons vous raconter l'histoire ont toutes connu le tourbillon de la gloire puis des passages à vide, des traversées du désert et finalement des renaissances inespérées. Le retour sur le devant de la scène a été plus intense encore, exacerbé par l'absence et le manque, pour ces phénix.
20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C.	Charles Aznavour a percé très tardivement après des vents contraires. Il n'a jamais lâché et a fini par gagner.
Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement. Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en	Fragilisé par une extrême mélancolie, le chanteur Renaud a plongé à plusieurs reprises et s'est relevé à chaque fois.
	Alors qu'elle était une actrice populaire, Annie Girardot a pris un

chemin artistique qui l’a éloignée un temps des plateaux de cinéma. Elle a retrouvé le succès au théâtre. Enfin, le chanteur Claude Nougaro a été remercié par sa maison de disques faute de ventes. Il a fait mentir ceux qui le disaient fini en sortant le tube « Nougayork ». Ces revanches sur la vie ont été filmées, photographiées par des proches qui ont accepté de nous confier leurs trésors, des images inédites qui éclairent ces parcours incroyables faits d’ombre et de lumière. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Coordination : Nathalie Hayter Réalisation : Rémy Dupont Originaire d’Aix-en-Provence, ce trio est aussi atypique que son nom. Bouche Carrée raconte la vie sur des rythmes pop-funk et des textes acidulés, écrits et chantés par Mélanie. Un regard engagé sur le monde où l’humour n’est jamais très loin : c’est drôle, rythmé et sucré. Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée
22:55 Les années 80, une génération de tubes Un documentaire réalisé par Laurent Luyat Une coproduction CyrilProd et A Prime Group Avec la participation de France Télévisions Producteurs : Cyril Féraud et Dominique Ambiel Montage : Nathalie Plicot Avec la voix de Laurent Luyat « Les années 80, une génération de tubes » nous replonge totalement dans cette époque joyeuse, surprenante, provocante et parfois grave. Une véritable immersion qui s’achève sur ce qu’il en reste aujourd’hui : une richesse incroyable de tubes inoubliables. Cette décennie, la dernière sans Internet, sans portable est synonyme d’insouciance, de liberté. Une époque où l’on ose tout. Rien n’est censuré, aseptisé. Certains peuvent choquer et provoquer pendant que d’autres révolutionnent la société. Mais les années 80 ont avant tout changé le cours de l’histoire de la chanson française : clips, Top 50, radios libres, Zénith, compact disc... et une avalanche de tubes indémodables. « Les années 80, une génération de tubes » nous raconte cette fabuleuse histoire avec les plus belles archives, mais aussi les plus rares. Les années 80, des années que nous ne vivrons plus jamais. À part dans ce documentaire exceptionnel. Ce programme est disponible en version sous-titrée	01:15 Le meilleur du festival We Love Green Avec Feu ! Chatterton, Charlotte Cardin, The xx, Phoenix, et plein d'autres (reprise) Animation : Raphaël Yem Réalisation : Xavier Reim Production : Sombrero & Co Le festival We Love Green installé au Bois de Vincennes depuis plus de dix ans s’est imposé comme l’un des événements culturels incontournables du début de l’été. Partenaire majeur de l’événement, France Télévisions vous propose de revivre sur France 4 les meilleurs moments de cette édition et des précédentes, présentés par Raphaël Yem. Au programme : Charlotte Cardin (2026), Feu! Chatterton (2026), Marguerite (2026), The xx (2026), Yoa (2026), Sébastien Tellier (2026), Oklou (2026), Aupinard (2026), Phoenix (2024) Entre ces séquences musicales, ce best-of proposera des interviews, des déambulations, des rencontres avec les festivaliers. Ce programme est disponible en version sous-titrée
00:45 Music.Box BOUCHE CARREE (I) Présenté par Nathalie Hayter et Thibaut Rysman	02:15 Jean-Michel Jarre aux Francofolies de la Rochelle (reprise) Une coproduction Morgane Production, Les Francofolies de La Rochelle, EDDA Avec la participation de France Télévision Réalisé par Julien Faustino Pour la première fois de sa carrière, le lyonnais Jean-Michel Jarre a performé aux Francofolies de La Rochelle le 14 juillet 2024. Il a offert une clôture digne de ce nom à ce festival emblématique, en ce jour de Fête nationale. Artiste visionnaire et pionnier de la musique électronique, Jean-Michel Jarre ne cesse d’innover depuis ses débuts. Toujours à l’avant-garde, il réinvente constamment son art à travers des sons inédits et des performances immersives. Ses concerts aux sons multicanaux et aux performances dans la réalité virtuelle et le métavers l’ont propulsé sur la scène internationale.

Capable de rassembler jusqu'à trois millions de spectateurs lors d'un seul concert, Jean-Michel Jarre s'est produit sur les plus grandes scènes du monde, comme le festival Coachella aux États-Unis. Son livestream du Nouvel An 2021 dans une reproduction numérique de Notre-Dame de Paris à réuni plus de 75 millions de spectateurs à travers le monde. Les Francofolies de La Rochelle, festival reconnu depuis 1985, célèbre la richesse et la diversité des artistes francophones, et attire chaque année des milliers de spectateurs. La participation de Jean-Michel Jarre aux Francofolies confirme son statut d'artiste incontournable, toujours en quête d'innovation et de partage avec son public. Ce programme est disponible en version sous-titrée	04:40 Les matinales
03:40 PLL aux Francofolies de La Réunion (reprise) Production : BlaBla Production Réalisation : Maxime Conjard Le phénomène réunionnais P.L.L revient sur ses terres pour un concert événement aux Francofolies de La Réunion. Nés dans le quartier populaire de La Palissade à Saint-Louis, les trois artistes (Lil King, S.G et Luigi) ont conquis l'île et bien au-delà grâce à leurs tubes festifs et métissés. Leur premier hit, "L'intéressant", cumule aujourd'hui près de 20 millions de vues. Depuis, chaque morceau devient un succès, à l'image de "Shattiment", certifié disque d'or, et du phénomène "Maya", qui a embrasé TikTok avec des millions de reprises et 2,5 millions d'écoutes en trois mois sur Spotify. Leur force : une musique dansante aux sonorités créoles, antillaises et urbaines, des paroles simples qui rassemblent toutes les générations, et une énergie contagieuse portée par leur philosophie de vie : la gommance. Un style de vie positif, qui prône la puissance de l'amour de la vie et des valeurs de respect. Les Francofolies de La Réunion, créées en 2017, sont devenues un rendez-vous majeur pour la scène musicale francophone et l'océan Indien. Dans le cadre exceptionnel de l'Ouest réunionnais, le festival réunit têtes d'affiche internationales et talents locaux, dans un esprit de métissage et de partage. Pour ce retour à la maison, PLL promet un set enrichi de leurs premiers titres, revisités avec la fougue et l'émotion de jouer devant leur public d'origine. Un moment rare et fédérateur, où la musique réunionnaise rayonnera une fois de plus au-delà des frontières. Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée	

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 UN JOUR UNE QUESTION Pourquoi les dauphins sont menacés ? A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:30 Conseils de lecture - La Caravane Lumni Pokémon, La grande aventure, « Rubis et Saphir » par Elaa Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:45 Dragons : les cavaliers de Beurk Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Les as de la jungle	14:35 Scooby-Doo mystères associés Ce programme est disponible en version sous-titrée
	15:20 Les aventures fantastiques de Sacré Coeur

Ce programme est disponible en version sous-titrée 16:05 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription 16:50 Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée 18:45 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée 19:40 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée 20:15 Organisation super insolite Ce programme est disponible en version sous-titrée 20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C. Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement. Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en	effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août. Ce programme est disponible en version sous-titrée 21:00 Ma version de l'histoire Production : Supermouche Productions, Théâtre du Palais-Royal & Le Théâtre Michel Réalisation : Emmanuel Carriau Capté au Théâtre de la Rotonde à Thaon-les-Vosges Écrit et mis en scène par Sébastien Azzopardi. Avec Miren Pradier, Sébastien Azzopardi, Déborah Leclercq, Alexandre Nicot Plongez dans Ma version de l'histoire, une comédie théâtrale malicieuse qui joue avec les souvenirs et les perceptions. Que faire quand vous soupçonnez votre mari de draguer la fiancée de votre fils ? Le traîner chez le psy. Mais, attention, il faut être prêt à affronter toute la vérité. Qui a raison, qui a tort ? Car dans cette histoire, chacun a sa version de l'histoire. Ce programme est disponible en version sous-titrée 22:35 Chers parents (reprise) Production: Le Théâtre de Paris, Bonne Pioche Une comédie d'Emmanuel Patron et Armelle Patron Mise en scène: Armelle Patron, Anne Dupagne et Emmanuel Patron Avec Frédérique Tirmont, Bernard Alane, Élise Diamant, Rudy Milstein et Emmanuel Patron Réalisation: Arnaud Emery Capté le 21 octobre 2023 au Théâtre de Paris « Chers parents » est une comédie qui parle de la famille, d'amour, d'argent, de la place de chacun dans la fratrie, de l'impermanence des sentiments, de la part d'ombre qui sommeille en chacun de nous et de ce que les parents doivent à leurs enfants. Jeanne et Vincent forment un couple de retraités paisibles, pleins de projets, dont l'ouverture aux autres a constitué le fil conducteur de leur famille exemplaire. Leurs trois enfants sont à leur image, tendres et attentifs, et quand les parents les appellent pour leur demander de venir en urgence, Pierre, Jules et Louise n'hésitent pas une seconde à avaler en voiture des centaines de kilomètres dans la journée. L'aîné, Pierre, la quarantaine, est un père de famille bourgeoise, muni d'une solide situation professionnelle et d'une appétence
--	---

certaine à la réussite financière. Jules et Louise sont plus jeunes, lui est un critique de livres à l'allure bohème vivant de peu, elle est encore étudiante en médecine sans avoir spécialement décidé d'exercer. Lorsqu'ils se retrouvent dans la grande maison familiale à la campagne, chacun se torture pour imaginer la pire des nouvelles. Quelle décision dramatique prendrait le couple de parents qui justifierait la venue urgente des trois enfants ? Quand ils apprennent que cette convocation n'est autre que l'annonce de leur installation au Cambodge pour ouvrir un orphelinat, et que les parents, pressés sous le feu des questions, avouent avoir gagné une très grosse somme d'argent au loto, la belle harmonie familiale vole en éclats au coin du feu. Quand l'argent se mêle d'amour, c'est bien souvent l'argent qui triomphe et tire à lui la couverture, entraînant jalousies et vieilles rancœurs. Une formidable comédie féroce et drôle. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Pendant une heure et demie, Tahnee, Noam Sinseau, Norma Bell et Natacha Prudent offrent au public et aux téléspectateurs de France 4, un spectacle inédit, plein de rires, de flamboyance et de fierté ! Ce spectacle unique incarne la diversité et la créativité de la scène LGBTQIA+ ultramarine. Ce projet fort vise à donner visibilité à une parole encore trop peu entendue, notamment dans les territoires d'Outre-mer où l'homophobie et la transphobie restent persistantes. Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée
00:00 Tony Saint Laurent - Inclassable Réalisation : Julien Bloch Production : Arthur World Production Foncez voir Tony Saint Laurent, le spectacle qui garantit une vanne toutes les 10 secondes ! Doté d'un humour affûté et rapide, Tony Saint Laurent nous raconte avec autodérision : sa famille, ses aventures, sa vie sexuelle... sans temps mort pour respirer entre chaque rire. Quatre-vingts minutes de rires non-stop, au cours desquelles le public va découvrir, au-delà de sa nonchalance et de ses provocations assumées, un Tony aussi touchant et généreux que talentueux. Il nous fait rire aux larmes avec un style à l'humour et au rythme « Inclassable » ! Ce programme est disponible en version sous-titrée	02:40 Top Comedy Club Marseille, le Garage Comedy Club (reprise) Production: Kader Aoun Productions Production exécutive: Olivier Rodot Animation: Mathieu Madénian Réalisation: Thierry Gautier et Sylvain Leduc Mathieu Madénian propose une tournée dans les Comedy Club de France. Des soirées Culturebox entièrement consacrées au stand-up, durant lesquelles il accueille sur scène des nouveaux talents de l'humour ! Ce programme humoristique braque les projecteurs sur une toute nouvelle génération de comiques. Il fait découvrir aux téléspectateurs différents « Comedy Club » à travers la France, permet de rencontrer des artistes émergents, d'échanger avec eux sur leur processus créatif et de partager des anecdotes. Pour cette nouvelle soirée, Mathieu Madénian nous emmène au Garage Comedy Club à Marseille. Sur scène, le public aura l'occasion de découvrir Quentin Friburger, Julien Vinh, Helmy, Commelesautres, Dudley, Baba Rudy, Gabrielle Giraud, Julien Verité, Sandra Miso et Pablo Caillault. Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée
01:05 Comédie Queer, la scène des Outre-mer (reprise) Production: Eden Prod Réalisation: David Montagne Capté le 9 mai 2025 au Bazaar St So, un ancien dépôt ferroviaire en plein cœur de Lille Comédie Queer, la scène des Outre-mer est un plateau de stand-up exceptionnel consacré aux talents LGBTQIA+ de l'humour et du drag ultra-marins.	03:45 Laissez-vous conter L'Age d'or des Corsaires et des Pirates (reprise) Une émission écrite par Envelle Mear Réalisation : Julien Faustino et Silvia Drumond Production : Morgane Production, Prod et Compagnie, Carpo 16

et Kisayang Partons sur les traces des marins les plus fascinants et les plus populaires de notre histoire : les pirates et les corsaires ! De l’océan Indien, à l’île de la Réunion et l’île Maurice, à Saint-Malo, ces aventuriers ont fait régner la terreur et accumulé des fortunes sur les mers entre le 17ème et le 19ème siècle. Qu’ils soient pirates comme Jack Rackham, William Kidd, Barbe Noire, La Buse, ou Corsaires comme Surcouff et Dugay-Trouin, tous ont incarné un idéal de liberté et de bravoure, qui les a fait entrer dans la légende. Remontons le temps pour une immersion au cœur de leur histoire et pour découvrir des lieux du passé aujourd’hui disparus. Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:40 Les matinales	
--	--

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour une question Qu'arrive-t-il à un sportif si l'on découvre qu'il se dope ? 1 jour 1 question est un programme d'actualité produit par des journalistes jeunesse qui répond aux questions d'enfants. Illustré par des dessins de presse, il traite avec humour de questions d'actualité comme la guerre, le climat, la santé... Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:30 Conseils de lecture - La Caravane Lumni Le Club des Cinq, "Enlèvement au Club des Cinq" par Nathan Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:45 Dragons : les cavaliers de Beurk Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Les as de la jungle	14:35 Scooby-Doo mystères associés Ce programme est disponible en version sous-titrée
	15:20 Les aventures fantastiques de Sacré Coeur

Ce programme est disponible en version sous-titrée	millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août.
16:05 Belfort et Lupin	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	21:01 Zaz aux Francofolies (I)
16:50 Okoo-koo	Réalisation : Julien Faustino Production : Morgane Production
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Avec sa voix unique et immédiatement reconnaissable, Zaz a su imposer un style entre chanson française, swing et énergie urbaine. Depuis le succès planétaire de Je veux, elle enchante le public avec des textes pleins de poésie, d'humour et de vie, portée par des mélodies qui font danser et rêver à la fois. Artiste engagée et libre, Zaz navigue entre albums, tournées mondiales et collaborations inattendues, toujours avec cette capacité à créer une connexion immédiate avec son public. Aux Francofolies, elle offre un voyage musical intense, où sa voix et son énergie font résonner la ville entière.
18:45 Bluey	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
19:40 Les as de la jungle	22:00 Les estivales de France 4 à Carcassonne Chico & The Gypsies
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Réalisation : François Goetghebeur Production : Electron Libre
20:15 Organisation super insolite	Leurs chansons ont fait le tour du monde, tout le monde- vous y compris- connaît leurs tubes. Ce soir, le théâtre Jean Deschamps de Carcassonne accueille le concert de Chico & the Gypsies. Chico est le co-auteur de « Volare », « Bamboleo » ou encore "Djobi Djoba », des airs de guitares qui résonnent dans nos têtes depuis des décennies. Mélange de flamenco, de pop et de rumba, la musique gitane s'est imposée au-delà de leur seule communauté. Ce soir, ils sont onze sur scène, et nous offrent leurs classiques mais aussi des reprises inattendues....C'est à la fois envoûtant, entêtant et entraînant.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C. Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement. Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des	23:15 Léa Churros au Casino de Paris (I) Réalisation : Patrick Savey Production : Zycopolis Productions

Avec la participation de France Télévisions Originnaire de Saint-Denis (La Réunion), Léa Churros s'est imposée en quelques années comme une figure majeure et singulière du paysage musical francophone. Sa musique, mélange subtil d'influences créoles, pop et urbaines, a séduit le public de l'océan Indien, avant de rapidement dépasser es frontières. L'artiste incarne aujourd'hui un pont culturel entre tradition réunionnaise et modernité urbaine. Son concert au Casino de Paris marque une étape décisive dans sa carrière. L'auteure-compositrice-interprète reprend ses tubes incontournables « Spicy » et « Blessing You », et partage la scène avec des invités tels que Marvin, Algéric et Lindigo. Touche finale, le concert s'achève par un vibrant hommage au maloya, mélange de musique, chant et danse propre à l'île de La Réunion. Un moment de communion intense entre l'artiste, ses racines et le public, venu l'applaudir en nombre. Ce programme est disponible en version sous-titrée 00:45 Basique le meilleur des sessions Nouvelle scène urbaine (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée 01:45 Musiques en Fête 2025 (reprise) Réalisé par Franck Broqua Une production Morgane Production En partenariat avec France Musique Avec : Alexandre Tharaud, Ermonela Jaho, Marc Lavoine, Benjamin Bernheim, Kevin Amiel, Arturo Chacón-Cruz, Pierre Génisson, Florina God, Diego Godoy, Jeanne Gollut, Nika Guliashvili, Sandra Hamaoui, Anastasia Kobekina, Tomasz Kumiega, Neïma Naouri, Lucie Peyramaure, Camille Schnoor, Anne Sila et Léo Vermot-Desroches "Musiques en fête" a lieu chaque été depuis 2011 en ouverture de la saison des Chorégies d'Orange. Un spectacle exceptionnel pour cette 15e édition, qui rassemble tous les amoureux de la musique : curieux, néophytes et mélomanes ! En 2025, "Musiques en fête" rend hommage au cinéma ! À travers les plus belles musiques de films, mais aussi des extraits d'opéra, d'opérette, de comédie musicale et de chanson française, cet événement unique célèbre la musique à travers une programmation éclectique.	Sur scène, des solistes de renom côtoieront de jeunes talents prometteurs et des invités prestigieux : artistes de la scène lyrique, instrumentistes virtuoses, danseurs, chanteurs et figures de la chanson française... 20 solistes et plus de 150 musiciens d'orchestre et artistes de chœur se réunissent pour faire vibrer le public dans un cadre à couper le souffle. Ils sont accompagnés par l'Orchestre national de Lyon, placé sous la direction d'Ariane Matiakh, Didier Benetti, Pierre Bleuse, Yvan Cassar et Clément Lonca, ainsi que par la Maîtrise des Bouches-du-Rhône, les artistes du Chœur de Parme et le Chœur de l'Opéra national Montpellier Occitanie. Sans oublier la participation exceptionnelle de 350 enfants de Pop The Opéra. Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:00 Vivantes (reprise) Co-production: La Belle Télé et Théâtre de Suresnes Jean Vilar Chorégraphie: Mickaël Le Mer Scénographie: Mickaël Le Mer, Nicolas Tallec Danseuses interprètes: Lise Dusuel, Alizé Brulé, Agnès Sales Martin, Fanny Bouddavong, Jeanne Azoulay, Charlotte Garbin, Juliette Bolzer, Clara Duflo Réalisation: Vincent Massip Capté le 27 janvier 2024 au théâtre de Suresnes Jean Vilar Avec Vivantes, Mickaël Le Mer ouvre tout l'espace de la scène aux femmes pour leur rendre un vibrant hommage. Vivantes naît de la nécessité de créer une pièce féminine. Au plateau, 8 danseuses virtuoses prennent à bras le corps les défis de leurs vies. En fin observateur de la singularité de chacune, Mickaël Le Mer poursuit l'invention d'une danse hip-hop nourrie de la richesse de leurs différents styles de danse et de leurs expériences dansées. Il recherche une écriture abstraite pour que la danse exprime des sensations, marque des présences qui impriment la mémoire des spectateurs. La scénographie amène la perception d'un espace en mouvement perpétuel qui réagit aux mouvements des danseuses. La musique, composée de pulsations, accompagne la danse au plus près de leurs souffles. Une sensation organique s'en dégage. Tout se joue et se danse dans un savant équilibre. Vivantes, comme les pièces précédentes de Mickaël Le Mer, prend appui sur ses expériences intimes. Il nous offre une chorégraphie d'admiration aux femmes qui l'entourent dans sa vie, de sa femme, de sa mère à ses filles. Une invitation à regarder avec
--	---

intention l'inventivité, la force individuelle et collective des femmes. Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:55 Les matinales	
--	--

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 UN JOUR UNE QUESTION POURQUOI Y A-T-IL DE PLUS EN PLUS DE GENS SUR TERRE ? S9.1041 A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:30 Conseils de lecture - La Caravane Lumni Quelle histoire, « La Résistance : l'histoire de la France combattante » par Axel Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:45 Dragons : les cavaliers de Beurk Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Les as de la jungle	14:35 Scooby-Doo mystères associés Ce programme est disponible en version sous-titrée
	15:20 Les aventures fantastiques de Sacré Coeur

Ce programme est disponible en version sous-titrée	millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août.
16:05 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée 21:00 Carmen (I) Réalisé par Benjamin Millepied Avec Paul Mescal, Melissa Barrera, Rossy de Palma Carmen, une jeune mexicaine qui tente de traverser la frontière, tombe sur une patrouille américaine. Aidan, jeune ex-marine lui sauve la vie en tuant l'un des siens. A jamais liés par cette nuit tragique et désormais poursuivis par les forces de l'ordre, ils font route ensemble vers la Cité des Anges. Ils trouveront refuge au cœur de la Sombra Poderosa, un club tenu par la tante de Carmen qui leur offrira un moment suspendu grâce à la musique et la danse. Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue
16:50 Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	
18:45 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	
19:40 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	22:50 Apaches (I) Réalisation : Tommy Pascal, Karim Hapette Production : La Belle Télé, l'Opéra national de Paris Chorégraphie : Saïdo Lehlouh Création musicale : Thomas Bangalter Apaches, une performance chorégraphique collective éphémère conçue par le chorégraphe Saïdo Lehlouh. Laissant place à l'aléatoire, plusieurs esthétiques de la danse vont ainsi partager l'espace de la scène du Palais Garnier : le classique avec 19 danseurs du Ballet de l'Opéra et le corpus hip hop, krump, électro, waacking... avec 40 danseurs complices du chorégraphe. Sur une production musicale de l'ex-Daft Punk Thomas Bangalter, les danseurs vont vivre et révéler toute la beauté d'une danse instinctive et spontanée. Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
20:15 Organisation super insolite Ce programme est disponible en version sous-titrée	
20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C. Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement. Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des	

00:05 L'ombre (I) Filmé à l'Espace de projection de l'IRCAM le 11 juin 2025 Réalisation : Anthony Pinelli et Blanca Li Production ; La Belle Télé Chorégraphie : Bianca Li Composition musicale : Edith Canat de Chizy Avec les danseurs de la Compagnie Blanca Li : Martina Consoli, Melissa Cosseta, Emma Guillet, Julien Marie-Anne, Coralie Murgia, Gaël Rougegrez, Et Juliette Taillieu, Amaury Gravel, Julien Gabier (CFA Danse Chant Comédie) Et Maena Becsangele (CFA Pietragalla-Derouault) L'Ombre, un spectacle vivant et augmenté, où la danse, la musique, la lumière et les technologies se fondent pour créer un monde à part. Un monde où l'on avance à tâtons, casque de réalité mixte sur les yeux, porté par les corps, les sons, les images... comme happé dans un rêve éveillé. Inspirée du conte fantastique de Hans Christian Andersen, cette création explore la métamorphose : celle d'une ombre qui prend vie, gagne en conscience, jusqu'à inverser les rôles. Et si nos créations finissaient par nous échapper ? Et si l'humain devenait l'ombre de lui-même ? Blanca Li et Édith Canat de Chizy imaginent ici un théâtre total : une traversée sensorielle, un labyrinthe de sensations, où le public déambule au milieu des danseurs et d'un percussionniste, immergé dans un univers qui floute les limites entre le tangible et le virtuel. Ce programme est disponible en version sous-titrée	indien mais aussi de l'Hexagone et du monde entier sur 5 scènes différentes. Durant 60 minutes Sakifo Live 2023 suit le déroulement de 3 journées riches d'une grande diversité culturelle et musicale. L'occasion de tendre un micro aux artistes pour qu'ils partagent leur ressenti à quelques heures de leur prestation, sur une des scènes de ce festival qui tient une place particulière dans le monde musical français. Des artistes de dimension nationale tels que Juliette Armanet, Ibrahim Maalouf, Louise Attaque, Disiz, ; de la nouvelle génération (Blaiz Fayah, Ibeyi, Sho Madjozi) ou encore de la scène réunionnaise (DJ Sebb, Kaf Malbar) partagent leur enthousiasme et parfois quelques appréhensions... L'opportunité également de découvrir toutes les spécificités culturelles d'un évènement unique et de retrouver les prestations de certains artistes portés par l'engouement des 40.000 festivaliers présents durant ces 3 soirées. Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée
01:00 Sakifo live 2023 (reprise) Production: Blabla Prod Réalisation: Estelle Jomaron-Galabert Avec : Disiz, Sho Madjozi, Ibeyi, Blaiz Fayah, Juliette Armanet, Josman, Angèle, DJ Sebb, Zily, Kaf, Malbar, L'Entourloop avec Flavia Coelho, Ousanousava, Ibrahim Maalouf, Louise Attaque, So Watts, Fanm, Gayar, Dominique Barret, Sibou Manai. Créé en 2004, le SAKIFO REUNION MUSIK FESTIVAL est devenu le rendez-vous incontournable de l'Océan Indien et un des plus grands festivals de France. Très attendu par un public aussi éclectique que sa programmation. Il est organisé aujourd'hui sur la ville de Saint-Pierre au sud de l'île dans un site unique, face au lagon ! Pendant 3 soirs, le Sakifo pose ses amplis sur le site de la Ravine Blanche et accueille 50 artistes de la Réunion, de la zone océan	02:05 Zily - Sakifo Musik Festival (reprise) Réalisé par Simon Pensivy Production : BlaBla Prod Avec la participation de France Télévisions Zily est une artiste libre qui assume avec fierté l'image d'une femme forte, ambitieuse et entreprenante. Porteuse d'une parole féministe engagée, elle est un modèle pour toute une génération de jeunes femmes. Zily a délibérément choisi de chanter Mayotte, l'amour et la paix. Elle ne prend pas parti, elle donne un cap, un objectif ultime. Et c'est pour cette solidité empreinte d'ouverture qu'elle est respectée par les anciens comme par les jeunes, par les femmes comme par les hommes. Zily est l'une des voix féminines emblématiques de Mayotte, une personnalité charismatique et forte. Un charisme et une énergie à découvrir lors de sa prestation à La Réunion dans le cadre du festival Sakifo en juin 2023, le plus grand festival musical des Outre-mer. Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée
	03:10 Joé Dwet Filé - Xmas Vybe 2023 (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:40
Moonwalk
Cœur de Pirate

Présenté par Oumar Diawara

"Les gens ça leur fait peur de changer, et ça m'a fait peur aussi, et c'est seulement quand tu fais face à tes démons et tes monstres intérieurs que t'es capable de passer à autre chose".
Oumar a rencontré Cœur de Pirate : enfance, succès, engagements, musique. La chanteuse québécoise revient sur son parcours dans Moonwalk.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:00
Case nuit Okoo

Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour une question Est-ce que les licornes existent ? 1 jour 1 question est un programme d'actualité produit par des journalistes jeunesse qui répond aux questions d'enfants. Illustré par des dessins de presse, il traite avec humour de questions d'actualité comme la guerre, le climat, la santé... Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:30 Conseils de lecture - La Caravane Lumni « Wonka » par Jules Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:45 Dragons : les cavaliers de Beurk Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Les as de la jungle	14:35 Scooby-Doo mystères associés Ce programme est disponible en version sous-titrée
	15:20 Les aventures fantastiques de Sacré Coeur

Ce programme est disponible en version sous-titrée	effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août.
16:05 Belfort et Lupin	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	21:00 Celtic Legends (I) Production : Morgane Events Réalisation : Guillaume Klein Tous les deux ans, le spectacle se transforme, la troupe évolue, les chorégraphies changent et la musique, toujours interprétées en live, fait de même ! Ce nouveau spectacle capté à Saint Brieuc célèbre l'héritage vivant de l'Irlande avec une troupe de danseurs, musiciens et chanteurs venus d'Irlande qui transmettront leur passion et la beauté de la culture celte. Plus de 90 minutes de Tap dance, dont les chorégraphies sont élaborées par la talentueuse Jacintha Sharpe, qui prendront vie grâce au rythme envoûtant de la musique traditionnelle, interprétée par cinq musiciens exceptionnels qui jouent du Uilleann-pipes, du penny whisle, du fiddle, du bodhran et de la guitare sous la direction musicale de Sean Mc Carthy.
16:50 Okoo-koo	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
18:45 Bluey	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
19:40 Les as de la jungle	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	22:25 Festival interceltique de Lorient 2025 : Horizons celtiques Réalisé par Julien Faustino Une production Morgane Production, En coproduction avec le Festival Interceltique de Lorient Une émission présentée par Cyril Féraud Pour cette 54e édition, la thématique mise en avant est « Les cousins d'Amérique », avec la présence de sonneurs venus des Etats-Unis (Arizona, New York) du Canada et de l'Acadie. Retrouvez le meilleur de la culture celte en compagnie de Cyril Féraud qui vous fait vivre l'événement incontournable du Festival interceltique : le Grand Spectacle du stade du Moustoir. Retrouvez les Bagadoù bretons, les pipe bands venus d'Ecosse et d'Irlande, les groupes de danse et les bandas de Galice et des Asturies pour un spectacle époustouflant ! Plongez au cœur de la culture celte avec les plus beaux airs celtes, chantés par les artistes du monde entier, sans oublier le meilleur de la danse celtique...
20:15 Organisation super insolite	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C. Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement. Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en	

Ce programme est disponible en version sous-titrée	
23:55 TARATATA 100% LIVE Episode 3	
Animation : Nagui Réalisation : Gérard Pullicino Son : Patrice Cramer Mixage : Jérôme Blondel Production : Banijay Production Media	
Nagui reçoit Sting, Asaf Avidan, Yamê et bien d'autres artistes...	
Taratata réunit ce soir encore des artistes venus d'horizons variés, toujours dans sa volonté de découvertes et de rencontres inédites.	
Autour de Nagui, artistes confirmés et nouveaux talents croiseront leurs univers dans des moments à la fois intenses et inattendus. Une affiche riche et audacieuse.	
Pour ouvrir la soirée, toujours aussi fidèle, Sting reviendra sur le plateau. Figure majeure de la scène mondiale, il retrouvera Nagui à l'occasion de la sortie, le 5 décembre, de la réédition de son album The Last Ship. Il interprétera le mélancolique « August Winds », avant de proposer une version arrangée par Worakls du titre mythique des Beach Boys « God Only Knows », accompagné par la soprano russe Ekaterina Shelehova, l'occasion d'avoir ensemble trois artistes aux univers singuliers.	
Yamê, révélation franco-camerounaise dont la voix unique bouscule les codes de la musique urbaine avec son style mêlant rap, jazz et soul, viendra interpréter son titre « Dans 10 ans », extrait de son album EBEM. Ce morceau introspectif évoque le temps qui passe et les choix de vie. Un artiste en pleine ascension qui promet de marquer les esprits.	
Asaf Avidan fera un retour remarqué pour présenter « Unfurling Dream », extrait de son nouvel album, Unfurl, sorti en octobre, qu'il décrit comme « un voyage orchestral et cinématographique ».	
Habitué de l'émission, Stephan Eicher présentera « Poussière d'or », un titre inédit extrait de son prochain album attendu le 28 novembre. Puis, il offrira une reprise acoustique de « La Chanson de Prévert » de Serge Gainsbourg avec Bertrand Belin : un hommage élégant et nostalgique.	
À l'occasion de son passage dans Taratata, Bertrand Belin va interpréter « La Béatitude », extrait de son huitième album, Watt, sorti en octobre dernier.	
Sur une mélodie rock aux touches poétiques, l'auteur et compositeur signe un texte où se mêlent ironie, introspection et quête d'apaisement.	
Révélée en 2020, Suzane s'impose aujourd'hui comme l'une des artistes les plus engagées de la scène française. Elle chantera « Je	
t'accuse », extrait de son album Millénium sorti en septembre, un titre dédié aux victimes de violences sexuelles et sexistes. Sur le plateau, elle alliera puissance vocale et précision chorégraphique dans une performance coup de poing.	
Découvert sur les réseaux avant de s'imposer sur scène, St Graal incarne cette nouvelle génération d'auteurs-compositeurs-interprètes avec un univers mêlant guitares, boîte à rythmes et poésie pop. Avec « Je t'emmènerai », il associe l'énergie de l'électro-pop à une écriture sensible. Une première apparition remarquée sur le plateau de Taratata.	
Pour conclure cette soirée, Asaf Avidan reviendra sur scène pour interpréter deux standards emblématiques revisités avec sobriété et intensité : « Nature Boy » de Nat King Cole et « The Windmills of Your Mind » de Noël Harrison.	
Au fil de la soirée, Nagui donnera la parole aux artistes dans des entretiens spontanés et complices, entre confidences et moments de partage. L'esprit de Taratata, se manifeste avec le format acoustique où chaque artiste offrira une redécouverte de morceaux sous un jour nouveau, dans une atmosphère authentique.	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
02:05 Martin Solveig aux Vieilles Charrues 2025 (reprise)	
Production : Sombrero & Co Réalisation : Samuel Petit	
À l'occasion de son unique concert en 2025, Martin Solveig a choisi la scène légendaire des Vieilles Charrues pour une performance exceptionnelle.	
Cette date, unique performance de l'artiste en 2025, marque bien la fin d'un cycle de 30 ans de carrière, que Martin Solveig s'est réjoui de célébrer sur cette scène mythique des Vieilles Charrues.	
Face à un public conquis, le DJ a enchaîné les morceaux emblématiques qui ont fait danser des générations dans un set à la fois puissant, généreux et résolument festif. De Hello à Intoxicated, en passant par ses collaborations les plus emblématiques, chaque morceau a fait vibrer le public.	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
03:05 Les chantiers de la gloire (reprise)	
Réalisation : Vincent Dupouy et Gérard Pont Coproducton : Les Francofolies de La Rochelle, Morgane	

Production et France Télévisions Depuis 1998, le chantier des Francofolies accompagne et forme les artistes dans leur parcours, leur ouvrant les portes de la scène française. De Juliette Armanet à Bigflo & Oli, de Zaho de Sagazan à Feu! Chatterton, de Pomme à Ben Mazué, de Zaz à November Ultra, tous ces noms aujourd’hui familiers du grand public, sont un jour passés par cette petite cabane en bois sur le quai de La Rochelle. Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée	Après les sessions de Silly Boy Blue et November Ultra, c’est au tour du musicien Aliocha Schneider de nous embarquer dans son univers solaire. L’ultra talentueux artiste Franco-Canadien dévoile depuis le port de Marseille son dernier album « Ensemble » pour la collection Emporte la nuit. Des chansons aux accents folk, indie et rock sur l’amour, l’intimité et les relations à distance. Après deux très beaux albums en anglais, Aliocha Schneider se livre cette fois en français. Sa musique se colore de nouvelles influences : les sonorités sensuelles de Mac Miller, JJ Cale, ou Shuggie Otis viennent s’ajouter à l’esprit dylanésque présent depuis ses débuts. Ce programme est disponible en version sous-titrée
04:00 Emporte la nuit Aliocha Schneider (reprise) Réalisation : Sami Battikh Production : Sourdoreille Production Un live qui commence en pleine nuit et se termine en plein jour, c’est le défi que propose la collection Emporte La Nuit.	04:45 Les matinales